

Irán de NFL a Olímpicos

Los dueños de los equipos de la NFL avalaron que los jugadores puedan participar en el torneo de flag football en los Juegos Olímpicos de 2028.



Foto: Especial

Ejecutan a dos funcionarios muy cercanos a Brugada

Golpea el crimen a círculo de Clara

El corazón de la 4T en la CDMX se cimbró ayer con un artero ataque

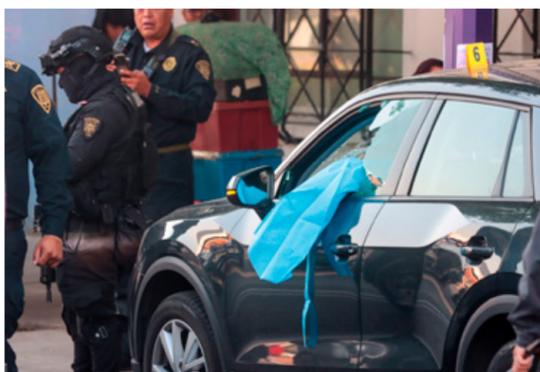
STAFF / LUCES DEL SIGLO

CIUDAD DE MÉXICO.- El corazón de la 4T en la CDMX se cimbró ayer por una doble ejecución contra funcionarios del círculo más cercano de la jefa de gobierno Clara Brugada.

Apenas estaba comenzando la mañana en la capital del país y sobre Calzada de Tlalpan —una de las vías más transitadas de la Ciudad de México— a la altura de la calle Napoleón, correspondiente a la Colonia Moderna, cuando un sujeto disparó contra Ximena Guzmán, secretaria particular de Clara Brugada, y su asesor José Muñoz.

El sicario esperó sentado junto a un poste durante 20 minutos el arribo del auto que conducía la funcionaria.

A las 07:13 A.M. ya se tenía registro de su arribo al lugar del crimen. El vehículo Audi conducido por Ximena Guzmán se esta-



Ximena Guzmán, secretaria particular de la jefa de gobierno de la CDMX, Clara Brugada, fue ejecutada ayer junto con un asesor.

cionó pasadas las 07:30 horas.

Quedó estacionada durante 40 segundos con las intermitentes prendidas sobre Tlalpan a la vista de su agresor. Cuando el asesino José Muñoz se aproximaba por el lado derecho y la conductora le abría la puerta de copiloto, el sicario se colocó de frente al vehículo y disparó mientras el auto avanzaba lentamente.

Primero disparó sobre el parabrisas contra Guzmán y luego

tiró cruzado sobre Muñoz, quien intentó cerrar la puerta. Después arremetió directo con otros cuatro disparos sobre la ventanilla de la conductora.

El asesino, quien portaba también una mochila que cargaba con su mano izquierda, huyó en sentido contrario a Tlalpan rumbo a un bajo puente y descendió las escaleras.

La noticia del doble asesinato de funcionarios del círculo más cercano de Clara Brugada

provocó durante la conferencia mañanera de la presidenta Sheinbaum una secuencia de sorpresa, rostros desencajados y tensiones.

Mientras Rosa Icela Rodríguez, titular de Secretaría de Gobernación, exponía atención a causas de violencia, la Coordinadora de Comunicación Social, Paulina Silva, le entregó una tarjeta a la presidenta Sheinbaum, reportándole lo ocurrido, pero sin confirmaciones.

La mandataria cambió su rostro, llamó a Omar García Harfuch, titular de Seguridad y Protección Ciudadana, y éste se le acercó a conversar con un celular en la mano.

Pasaron 54 minutos de cruce de comentarios entre Sheinbaum y García Harfuch, y tras tocar otros temas en la mañanera la presidenta finalmente leyó una nota informativa emitida por Clara Brugada informando del doble asesinato.

La titular del Ejecutivo federal ofreció condolencias, solidaridad y colaboración total para investigar la doble ejecución.

MÁS INFO. [lucesdelsiglo.com](https://www.lucesdelsiglo.com)



Foto: Especial

Donald Trump presentó su proyecto de 'Domo Dorado' antimisiles.

Anuncia D. Trump domo antimisiles

STAFF / LUCES DEL SIGLO

WASHINGTON, EU.- El presidente Donald Trump anunció ayer que Estados Unidos construirá un sistema de defensa antimisiles —siguiendo el modelo de la "Cúpula de Hierro" israelí— al que ha bautizado como "Domo Dorado".

A finales de enero Trump firmó un decreto para desarrollar una "Cúpula de Hierro" estadounidense o, según la Casa Blanca, un escudo antimisiles total para proteger el territorio.

Rusia y China criticaron entonces el anuncio. Moscú lo consideró un plan "comparable a la Guerra de las Galaxias", apoyada por Ronald Reagan durante la Guerra Fría.

"Durante la campaña prometí a los estadounidenses que construiría un escudo antimisiles de vanguardia", dijo Trump en el despacho oval de la Casa Blanca.

"Hoy me complace anunciar que hemos seleccionado oficialmente una arquitectura para este sistema de última generación", añadió Trump. Y aseguró que Canadá se sumará a la iniciativa.

El sistema estará operando al final de su mandato, aseguró, y costará en total "unos 175 mil millones de dólares cuando ya esté totalmente terminado".

La expresión "Cúpula de Hierro" hace referencia a uno de los sistemas de defensa de Israel que protege a ese país de ataques con misiles y cohetes, pero también con drones.

Según autoridades israelíes, este sistema ha interceptado miles de cohetes desde que entró en servicio en 2011.

Tiene una tasa de interceptación de alrededor del 90 por ciento, de acuerdo con la empresa militar israelí Rafael, que ayudó a diseñarlo.

Israel desarrolló inicialmente la "Cúpula de Hierro" por su cuenta tras la guerra del Líbano de 2006, antes de que se le uniera Estados Unidos, que aportó sus conocimientos técnicos.

Con información de la agencia AFP

Protesta aumenta de nivel

Tras no llegar a un acuerdo en sus demandas y pese a estar en espera de una segunda reunión, integrantes de la CNTE decidieron radicalizar su protesta afuera de la Secretaría de Gobernación.

Foto: Agencia Reforma



Foto: Especial

Deshumaniza Israel a Gaza

La Organización de las Naciones Unidas advirtió que cerca de 14 mil bebés están en riesgo de morir por hambruna en un plazo de 48 horas si Israel no permite la entrada de más ayuda a la franja de Gaza

Prevén sea de 15% el arancel de autos

STAFF / LUCES DEL SIGLO

CIUDAD DE MÉXICO.- Con la proclamación anunciada en Estados Unidos en materia automotriz, Marcelo Ebrard, secretario de Economía, prevé que autos mexicanos pagarán un arancel promedio de 15 por ciento.

Tras su participación en la entrega del sello "Hecho en México" a la compañía Alpura, aseguró que con las medidas publicadas ayer por la Oficina del Representante Comercial de Estados Unidos (USTR, por sus siglas en inglés), los autos mexicanos tendrían un descuento de entre 40 y 50 por ciento, sobre la tasa que se fijó de 25 por ciento.

"Los vehículos que se hagan en México tendrán un descuento de esa tarifa, este documento que hoy (martes) se publica es alrededor del 40 por ciento, pero puede ser que en algunos casos sea mayor.

"Digamos que en general podríamos llegar a la siguiente conclusión: a partir de ahora y de que entre en vigor esta nueva norma, los vehículos que se hagan en México y vayan hacia Estados Unidos, en vez de pagar el 25 por ciento, pagarán alrededor del 15 por ciento", declaró.

La medida, retroactiva para su aplicación a partir del 3 de abril, deja a México y Canadá en una mejor posición frente a otras naciones, incluyendo Reino Unido, con quien Estados Unidos estableció un arancel de 10 por ciento, sólo aplicable a unos 100 mil autos en el primer año de su acuerdo comercial.

"Reino Unido importa más de Estados Unidos. Nosotros tenemos un superávit de miles de millones, que mejor ni digo porque luego se enojan. Entonces somos un país que exporta más de lo que importa.

"Si hoy en día Estados Unidos



Marcelo Ebrard estima que arancel a autos hechos en México quedará en 15%

está importando millones de vehículos, nosotros exportamos poco más de 2 millones. ¿Qué es el objetivo que hemos tenido en las pláticas?, que bueno, a todo mundo le pusieron 25, la única excepción son 100 mil vehículos de Inglaterra. Sí, gracias, son 100 mil vehículos, es la única excepción que hemos visto", detalló el titular de Economía.

Para Ebrard, dicha medida es resultado de las reuniones semanales que se han realizado entre funcionarios mexicanos y estadounidenses, e incluso dan prueba del compromiso de Jamieson Greer, titular de la USTR, y de Howard Lutnick, secretario de Comercio de Estados Unidos.

Además, comentó que esta

semana viajará nuevamente a Washington para seguir con las negociaciones.

Por otra parte, cuestionando sobre el asesinato de Ximena Guzmán y José Muñoz, colaboradores directos de la jefa de gobierno Clara Brugada, aseguró que no se pondrán en riesgo las inversiones y no reforzará su seguridad personal.

"Esto se va a esclarecer. Lo que son las inversiones y todo, yo el jueves tengo que hacerles un anuncio muy importante respecto a inversiones, porque todos los jueves informamos y vamos a seguir adelante. No nos van a intimidar, y menos a los inversionistas", concluyó.

Con información de Agencia Reforma



Foto: Especial

Familia de Ovidio, sin imputaciones
Al ser cuestionado sobre la entrega de la familia de Ovidio Guzmán ante el FBI en EU, el fiscal general de la República, Alejandro Gertz, indicó que ninguna de esas personas tiene procesos penales en su contra.

Ven fundamental unidad en Morena



El domingo se llevó a cabo el Consejo Estatal de Morena Quintana Roo.

EUGENIO PACHECO

CHETUMAL, Q. ROO.- Retomar los compromisos de austeridad, no robar, no mentir y no traicionar, como lo pidió la presidenta Claudia Sheinbaum, y continuar unidos y fortalecidos para atender las demandas del pueblo, así como seguir gobernando para afianzar la construcción del segundo piso de la 4T, son los acuerdos del Consejo Estatal de Morena, aseguró la consejera de ese partido y gobernadora del estado, Mara Lezama Espinosa.

Para aterrizar estos acuerdos,

todos los morenistas, servidores públicos o no, y los aspirantes a cargos, deben cumplir la ideología del partido sobre austeridad, sin nepotismo, así como privilegiar la unidad al interior de la llamada Cuarta Transformación, y el bienestar del pueblo, tal y como se determinó de forma unánime en la sesión del Consejo Estatal de Morena del pasado domingo, aseguró la gobernadora Mara Lezama Espinosa en su calidad de consejera estatal este instituto político.

Compartió que, esa sesión partidista, se trató de una reunión en donde el consenso fue la

constante, respecto a cumplirle al pueblo manteniendo el acercamiento y atender sus demandas, de parte de cada servidor público en lo que corresponde, siempre dentro del marco legal y sin sacar alguna ventaja política.

Se refirió al llamado Código de Conducta aprobado en el Consejo Nacional, sobre regular las acciones de aspirantes a cargos de elección y funcionarios, y explicó que se trata de lineamientos ya existentes y aplicados desde hace varios años, como en su gobierno

MÁS INFO. [lucesdelsiglo.com](https://www.lucesdelsiglo.com)



FRECUENCIA PROHIBIDA: LAS RADIOS QUE NO EXISTEN... PERO SÍ

PAÍS surrealista donde todo puede pasar y nada cambia, México es también la nación donde cientos de radios comunitarias existen, pero legalmente no existen. Transmiten, informan, educan, resisten... pero para la ley son poco menos que fantasmas del espectro, espíritus indeseables que incomodan a los dueños del micrófono. Mientras los grandes consorcios como **Grupo ACIR, Radio Centro** o **MVS** se pasean por el dial con la misma soltura con la que un senador cambia de bancada, las **radios indígenas y afromexicanas** siguen mendigando un lugar en la ley.

ASÍ ES, en pleno 2025, estas emisoras tienen que pedir permiso hasta para respirar. ¿Legalidad? ¿Acceso equitativo al espectro? ¿Qué ocurrencia! Eso está reservado para los que tienen dinero, apellidos compuestos o, en su defecto, una buena amistad en el IFT... bueno, perdón, en la nueva **Agencia Digital**, esa que todavía nadie entiende para qué sirve, pero a la que le quieren dar todo el control.

ESTE martes, en el Senado, se llevó a cabo la segunda mesa del cuarto conversatorio sobre la **Ley en Materia de Telecomunicaciones y Radiodifusión** (sí, el nombre es tan largo como los trámites que enfrentan estas radios). Ahí, entre alfombras rojas y discursos sobreactuados, se escucharon las voces que normalmente no llegan a la tribuna: las de comunicadores comunitarios que operan emisoras desde cerros, selvas, y callejones donde lo único que abunda es el olvido.

KARINA Patrón, del Comité Nacional de Radios Comunitarias, soltó la bomba con la elegancia que da la rabia bien estructurada: pidió que se reimagine la radiodifusión indígena desde una perspectiva feminista, comunitaria e interseccional. Traducción: que dejen de tratarlas como delincuentes, como si usar el micrófono fuera un delito y no un derecho. PERO no faltó el senador inquisitivo que, preocupado por la seguridad nacional, preguntó cuántas radios indígenas están "en manos del narco". Porque claro, en un país donde los cárteles controlan municipios enteros, lo que realmente inquieta es si una radio comunitaria en zapoteco podría estar transmitiendo corridos prohibidos o mensajes cifrados desde la sierra. Prioridades, pues.

TAMBIÉN hubo espacio para el clásico "ya se está contemplando" de los legisladores. Y celebraron que, por primera vez, las radios indígenas estén "consideradas en la ley". ¿Consideradas? ¡Ni siquiera están reconocidas plenamente como sujetos de derecho público! Siguen atrapadas en el limbo legal de ser asociaciones civiles, como si organizar una asamblea en la montaña fuera tan sencillo como ir al SAT a cambiar de régimen fiscal.

EL CONTRASTE con las grandes cadenas es insultante. Más de 1,700 estaciones comerciales gozan de todas las facilidades: concesiones ágiles, espectro garantizado, patrocinios millonarios. Mientras tanto, las radios comunitarias apenas alcanzan las 122 concesiones, y muchas más operan con el riesgo constante de ser sancionadas, clausuradas o ignoradas. Y NI HABLAR del dinero. Las comunitarias no pueden vender publicidad como los grandes, no tienen derecho a subsidios estables, y cada trámite es una odisea burocrática que haría llorar a **Kafka**. Pero eso sí, cada vez que el gobierno necesita presumir inclusión, ahí están las radios comunitarias en la foto oficial, en el discurso bonito, en la mención simbólica del funcionario de turno.

EL COLMO fue escuchar a un experto en telecomunicaciones pedir "certeza jurídica para los peritos en radiodifusión". Nada contra los peritos, pero qué bonito sería que primero se le diera certeza jurídica a las propias radios que hacen la chamba. Porque sin técnicos puede operar una radio, pero sin emisora legal, ¿qué regula el perito?

ASÍ VA el país: las grandes voces se blindan, y las pequeñas apenas sobreviven. La radiodifusión en México tiene nombre, apellido, y muchas veces, intereses. Mientras tanto, las voces que nacen de la tierra, que suenan en lenguas originarias, siguen esperando lo básico: existir en la ley. Pero claro, eso no da rating ni patrocinios.

BIENVENIDOS a la frecuencia prohibida. Sintónice bajo su propio riesgo.

BOICOT



■ Belinda interpretará a la emperatriz Carlota de Habsburgo en la próxima serie de Sony Pictures Television (SPT).

Encarnará Belinda a Carlota en TV

STAFF / AGENCIA REFORMA

CIUDAD DE MÉXICO.- Belinda enfrentará un reto histórico en la pantalla chica, ahora al ponerse en la piel de la Emperatriz Carlota de Habsburgo, en una serie que anunció Sony Pictures Televisión.

El proyecto, que se titulará Carlota y constará de 10 episodios, se grabará en locaciones de México, Colombia y España.

Esta ficción estará inspirada en hechos reales con una reinterpretación dramática de la figura de Carlota, quien llegó a

México en el siglo 19 para acompañar la aventura de su esposo Maximiliano.

"Hace más de dos años soñaba con este proyecto, en algún momento pensé que no pasaría, y hoy es una realidad. Estoy tan emocionada, todavía no puedo creer que soy parte de esto", dijo Belinda en una historia de Instagram.

De acuerdo con Variety, la serie retratará su idealismo inicial y cómo se confronta con un entorno político inestable, un país dividido y relaciones personales marcadas por la traición. También habrá una historia de

amor que, según los creadores, rompe con la lógica del cuento de hadas.

John Rossiter, vicepresidente ejecutivo de Sony Pictures Televisión para América Latina, explicó que este proyecto responde a la estrategia del estudio de desarrollar historias originales con potencial internacional.

Maximiliano será interpretado por el español Jaime Lorente, conocido por su papel en La Casa de Papel; pero también estarán figuras como Mabel Cadena, quien será Josefa, un personaje central en el entramado político de la historia.

MORALEJA POLÍTICA

El puño de hierro de Bukele: El descenso de El Salvador al silencio

ROBERTO BECERRA



El aire en San Salvador se siente más pesado ahora, como si la verdad misma se quedara sin aliento. Nayib Bukele, el autoproclamado "dictador más cool", ha reforzado su control, y el pulso del país se acelera bajo su sombra. El Salvador, otrora un campo de batalla de pandillas, ahora enfrenta un nuevo tipo de asedio: uno donde la disidencia es el enemigo y el silencio la ley. Esto no es una simple represión; es un estrangulamiento calculado de la libertad. Pero esto no termina aquí; hay más.

El ascenso de Bukele fue meteórico. En 2019, llegó al poder con el 53% de los votos, prometiendo controlar a las pandillas que sangraban a El Salvador. Su "estado de excepción" en 2022, extendido a su cuarto año, resultó en 80,000 arrestos —el 12% de la población masculina adulta— recluidos en la infame megaprisión CECOT. Los homicidios se desplomaron un 70% para 2024, lo que le valió un 85% de aprobación. Las calles se sentían más seguras, pero ¿a qué precio? Las cifras no mienten: 1 de cada 50 salvadoreños vive bajo vigilancia o temor a una detención arbitraria. El milagro de seguridad de Bukele es un pacto fáustico, y el diablo

está en los detalles.

Entra El Faro, el medio de investigación que se atrevió a desmentir el mito de Bukele. En mayo de 2025, lanzaron una bomba: videos de líderes de pandillas que afirmaban que el partido de Bukele había pagado votos y hecho tratos secretos con las maras. La respuesta fue rápida y brutal. Siete periodistas de El Faro —entre ellos, Efrén Lemus, Carlos Barrera y Víctor Peña— huyeron a Costa Rica, eludiendo órdenes de arresto. "Bukele ya no oculta su censura", afirma Juan Pappier, de Human Rights Watch. "Este es un régimen que se nutre del miedo". La sede de El Faro, ya exiliada en 2023, ahora opera desde el extranjero, un faro oscurecido por la tormenta de un dictador. Pero esto no termina aquí; hay más.

La última arma de Bukele es un proyecto de ley de "agentes extranjeros", anunciado el 14 de mayo de 2025, haciendo eco del manual de Putin. Apunta a las ONG y los medios de comunicación que reciben fondos extranjeros, amenazando con la extinción al 20% de la sociedad civil de El Salvador. Los críticos lo llaman un golpe mortal al periodismo

independiente. "Esto no es gobernanza; es una vendetta", susurra un editor de San Salvador, cuyo único escudo es el anonimato. Los datos respaldan el temor: el 68% de los salvadoreños temen hablar, según una encuesta de 2024. Las publicaciones X de Bukele se burlan de las acusaciones, pero sus acciones gritan más fuerte. El arresto de cinco jefes de empresas de autobuses por desafiar una orden de tarifa gratuita demuestra que sus caprichos son ley. Se produjo el caos (autobuses abarrotados, paradas omitidas), pero Bukele lo presentó como un sabotaje. ¿El mensaje? Obedecer o desaparecer.

El escenario internacional es cómplice. La oleada de cabildeo de Bukele, de 1.5 millones de dólares, aseguró una reunión en la Oficina Oval de Trump en abril de 2025, consolidando su papel como carcelero de Estados Unidos. Más de 200 deportados venezolanos, muchos sin vínculos comprobados con pandillas, se pudren en CECOT. Una demanda presentada ante la Comisión Interamericana de Derechos Humanos exige su liberación, pero Bukele se burla. "Los terroristas se quedan", declaró, ignorando una orden de la Corte Suprema de Estados Unidos

para liberar a Kilmar Ábrego García, deportado injustamente. El mundo observa, pero ¿le importa? El modelo de Bukele —seguridad sobre libertad— inspira a peregrinos de derecha como Tucker Carlson y Matt Gaetz. El Salvador es su utopía, un estado policial pulido con bitcoin y turismo de surf.

Esta es la apuesta de Bukele: seguridad por silencio, prosperidad por obediencia. Pero aparecen grietas. El desempleo ronda el 7.8% y la migración a Estados Unidos persiste: 15,000 salvadoreños fueron detenidos en la frontera sólo en 2024. La economía se estanca y los rumores de corrupción se hacen más fuertes. «Bukele no es invencible», dice un activista desafiante desde la clandestinidad. «El miedo no puede durar para siempre».

Conclusión: El Salvador de Bukele es un castillo de naipes, construido sobre la base de la disidencia. No es sólo un presidente; es una advertencia. El mundo aplaude su mano dura, pero cuando los silenciados gritan, ¿quién escuchará?

Moraleja Política: En política, un bozal a la verdad es una soga a la libertad.

Directorio

PRESIDENTE †
Norma Madero Jiménez

DIRECTOR GENERAL
Agustín Ambríz

SOCIAL MEDIA

EDITOR EN JEFE
Sergio Guzmán

REDACCIÓN
Marco Antonio Barrera
Jesús Sierra
Jesusaldo Lammoglia

DISEÑO EDITORIAL
Gilberto Herrera

CONSEJEROS EJECUTIVOS
Hernán Garza Díaz
Presidente

Robert Alan Ekback
Vicepresidente



<http://www.lucesdelsiglo.com> [f](#) [LucesdelSigloMultimedia](#) [@lucsdelsiglo](#) [lucsdelsiglo](#)

POR EL CANAL DE

LS NOTICIAS



LUCES

MAÑANERAS

TU MAÑANA COMIENZA AQUÍ

LUNES A VIERNES
10:30

OPINA EN VIVO



PULSO URBANO

DENUNCIA AL: 998 293 3821



PRIVADO DE LA LIBERTAD
8 AÑOS EN PRISIÓN FEDERAL



EL TREN MAYA

LA EXPERIENCIA 1 AÑO DESPUÉS



¿TRUMP AFECTARÁ A MÉXICO?

LucesDelSiglo
Periodismo Verdad



¡SÍGUENOS!



lucsdelsiglomultimedia
lucplus



lucsdelsiglo



LucesdelSigloMultimedia



■ Autoridades de Salud activaron protocolos para reforzar medidas preventivas ante primer caso de sarampión.

Confirman primer caso de sarampión

OMAR ROMERO

CANCÚN, Q. ROO.- Una niña de un año y ocho meses ha sido diagnosticada con sarampión en el municipio de Bacalar, marcando el primer caso confirmado en el estado desde 2019.

Ante esta situación, las autoridades de Salud han activado los protocolos correspondientes para brindar atención médica y reforzar las medidas preventivas.

Flavio Carlos Rosado, secretario de Salud de Quintana Roo, informó que, tras la confirmación del caso, se ha establecido una coordinación estrecha con la Vigilancia Epidemiológica, tanto estatal como federal.

"De la misma forma estamos trabajando con todo el proceso de bloqueos vacunales. Se dio en Bacalar, todos los bloqueos vacunales, todo el seguimiento se está dando de la mano con la Federación".

El lunes pasado, se llevaron al cabo sesiones del Comité Estatal de Seguridad en Salud y del Comité Estatal de Vigilancia Epidemiológica, donde las autoridades acordaron un trabajo conjunto para contener la propagación del virus.

Ante esta situación, el Secretario de Salud hizo un llamado a la población para mantener actualizados los esquemas de vacunación y evitar la automedicación

en caso de presentar síntomas. "Lo que hay que hacer es ponernos a trabajar siempre, la vigilancia epidemiológica no se baja la guardia. Estamos trabajando toda la vigilancia epidemiológica".

Hasta el 19 de mayo del año en curso, se han reportado mil 520 casos confirmados de sarampión en el país, distribuidos en 17 estados y 55 municipios.

Además de Quintana Roo, entidades como Sinaloa, San Luis Potosí, Yucatán y Tabasco han reportado solo un contagio. Chihuahua encabeza la lista con mil 434 casos, seguido de Sonora con 30 y Zacatecas con 13.

La Secretaría de Salud federal ha señalado que el sarampión es una enfermedad altamente contagiosa causada por el virus del sarampión, que pertenece a la familia Paramyxoviridae del género Morbillivirus.

La transmisión ocurre por la diseminación de gotitas suspendidas en el aire o por contacto directo con secreciones nasales o faríngeas de personas infectadas.

La transmisibilidad se da desde cuatro días antes hasta cuatro días después de la aparición de la erupción en la piel.

Los síntomas característicos incluyen fiebre, conjuntivitis, coriza, tos y manchas pequeñas con centro blanco o blanco azulado sobre una base enrojecida.

Estarán dispositivos disponibles ese mes

Dan fecha: en julio arribarán cámaras

Serán obligatorias para los elementos operativos de seguridad en Cancún

IGNACIO CALVA

CANCÚN, Q. ROO.- La presidenta municipal, Ana Patricia Peralta de la Peña, anunció que las 900 cámaras corporales adquiridas estarán disponibles en julio.

Esto, después de cinco meses de haberse aprobado las reformas al Reglamento de la Secretaría de Seguridad Ciudadana y Tránsito.

Estas cámaras serán obligatorias para todos los elementos operativos de seguridad, conforme a las nuevas disposiciones reglamentarias.

Además, se están afinando detalles sobre su operación, incluyendo sanciones específicas para quienes incumplan con su uso o intenten alterar su funcionamiento.

La adquisición de estos dispositivos representa una inversión cercana a los 30 millones de pesos, financiados a través de recursos de saneamiento ambiental asignados a la seguridad pública.

Este esfuerzo busca no sólo



■ El gobierno municipal anunció que las 900 cámaras corporales adquiridas estarán disponibles en julio.

fortalecer la transparencia en las labores policiales y brindar seguridad a los policías y ciudadanos sobre el actuar de un elemento, sino apoyar programas estratégicos como el Alcohómetro.

El secretario de Seguridad Ciudadana y Tránsito, Carlos Ernesto D'Amiano Sumuano, señaló que junto con las cámaras se brindará capacitación técnica por parte del proveedor.

Los policías recibirán instrucción sobre cómo portar los dispositivos, evitar manipulaciones indebidas, así como gestionar la

carga y descarga de los datos grabados.

Las cámaras operarán de manera continua mientras estén en uso y contarán con un sistema de alerta ante intentos de manipulación.

Las grabaciones se transferirán automáticamente a estaciones de acoplamiento, donde permanecerán almacenadas por un mes antes de ser sobrescritas.

Aunque se ha considerado el almacenamiento en la nube, por ahora se optará por medios físicos debido a preocupaciones de seguridad.

Las nuevas normativas contemplan sanciones que van desde amonestaciones hasta la suspensión o el despido, dependiendo de la gravedad del incumplimiento y la reincidencia.

Este enfoque busca garantizar el uso adecuado de las cámaras y fortalecer la confianza de la ciudadanía en las instituciones de seguridad. Aunque existe la posibilidad de que las cámaras transmitan imágenes en tiempo real a los centros de monitoreo C5 o C2, esta funcionalidad aún está bajo análisis y no será implementada de inmediato.

Lucirán complejo deportivo
En Isla Mujeres se modernizarán los campos de fútbol, así como el de béisbol Ariel 'Picho' Magaña. Trabajan la rehabilitación del complejo deportivo.



Salvan del olvido unidad deportiva

STAFF / LUCES DEL SIGLO

CHETUMAL, Q. ROO.- Con una inversión superior a los nueve millones de pesos, el gobierno de Quintana Roo sacó de un olvido de 11 años a la Unidad deportiva "José Guadalupe Romero Molina", en Chetumal. La gobernadora Mara Lezama señaló que la rehabilitación de este emblemático espacio beneficiará a más de mil 800 usuarios y deportistas que lo utilizarán mensualmente en la capital quintanarroense.

Ahora, dijo la Mandataria estatal, contará con espacios dignos y de calidad para entrenar y competir.

Antes, las y los atletas tuvieron que entrenar en este lugar caracterizado por paredes agrietadas, socavones, sin baños funcionales, con material roto y techos con filtraciones de agua de lluvia.

"Hoy, gracias a una inversión superior a los 9 millones de pesos, recuperamos este espacio con amor, con el compromiso y la visión de un gobierno que pone a las personas en el centro de sus acciones".

El rescate de esta unidad se suma a una inversión estatal de más de 166 millones de pesos que se han destinado a otros espacios deportivos en la capital Chetumal.

Algunas de las transformaciones se han dado en el Palacio de los Deportes "Erick Paolo Martínez", varios sitios de la Unidad "Bicentenario", la

cancha de la secundaria técnica número 2 "Justo Sierra Méndez" y el gimnasio "Nohoch Suku'n".

Mara Lezama expresó a los atletas y a sus familias que este gobierno decidió invertirle al deporte, por haber escuchado a quienes lo practican y porque el deporte separa a las chavas y los chavos de las conductas autodestructivas.

Recorrió las instalaciones renovadas y devolvió la placa conmemorativa acompañada de la presidenta honoraria del Sistema para el Desarrollo Integral de la Familia (DIF) Quintana Roo, Verónica Lezama.

En la ceremonia inaugural se informó que en este espacio deportivo se promueven 10 disciplinas deportivas, como son las artes marciales populares, boxeo, judo, halterofilia, luchas asociadas, gimnasia artística, voleibol, fútbol rápido, basquetbol y frontón.

En la misma ceremonia se devolvió una placa del "Centro de Transformación Deportivo Fátima del Rosario Crisanto Ayil" en una de las naves recién construidas, en reconocimiento a la trayectoria exitosa de la deportista chetumaleña.

La atleta se proclamó 11 veces campeona nacional invicta en luchas asociadas, por cuyos logros es considerada como la mejor de ese deporte en el país.

Durante la firma del Nuevo Acuerdo por el Bienestar y Desarrollo para impulsar y fomentar el deporte, los deportistas beneficiados se comprometieron a cuidar las instalaciones renovadas.



■ El Imoveqro trabajará de la mano con el IPN para mejorar el sistema de transporte en Cancún.

Mejorarán movilidad de la mano con IPN

IGNACIO CALVA

CANCÚN, Q. ROO.- El Instituto de Movilidad de Quintana Roo (Imoveqro) y el Instituto Politécnico Nacional (IPN) trabajarán de la mano para mejorar el sistema de transporte en Cancún.

Rafael Hernández Kotasek, director del Imoveqro, destacó las coincidencias entre los hallazgos que hizo la casa de estudios con los análisis realizados por la dependencia en materia de movilidad urbana.

Ambos estudios subrayan la urgencia de abordar las deficiencias estructurales y operativas del sistema de transporte en el municipio.

Con miras a septiembre, el Imoveqro planea establecer

una mesa de trabajo con el IPN para concretar un proyecto integral de movilidad y transporte público que responda a las crecientes necesidades de la ciudad.

Uno de los puntos clave de coincidencia es la infraestructura vial, donde se detectaron fallas significativas, como el diseño deficiente de calles y avenidas, y la ausencia de pares viales que mejoren el flujo vehicular.

Como ejemplo retomó la avenida Kabah, que carece de una vialidad paralela que sirva de par vial atravesando de norte a sur la ciudad, lo que agrava los problemas de tránsito.

Además, Hernández Kotasek señaló que la reducción de carriles en la zona norte de esta avenida, combinada con vehículos

estacionados sobre la vía, limita aún más la circulación, pese a ser una de las rutas más transitadas de la ciudad.

El Imoveqro está realizando pruebas con autobuses eléctricos y diésel para evaluar su autonomía, dimensiones y las necesidades de infraestructura que implicarían su implementación.

Este análisis forma parte de un plan basado en el Programa Integral de Movilidad Urbana Sostenible (Pimus), cuya última actualización data de 2017.

El nuevo proyecto busca reorganizar las rutas y optimizar el transporte público de acuerdo con las características de cada vía, evitando la congestión por la superposición de servicios.

Por ejemplo, no todas las modalidades de transporte

público son aptas para avenidas con límites de alta velocidad o calles estrechas de un solo sentido.

Otro problema crítico identificado es el desorden en los derroteros de autobuses, así como la falta de transporte en zonas donde es necesario.

La reorganización buscará garantizar una cobertura más eficiente y ordenada, adaptándose al crecimiento de la ciudad.

Hernández Kotasek reveló que trabajan también en un plan de movilidad para Chetumal, el cual se espera presentar en un mes.

A diferencia de Cancún, la capital enfrenta el reto de no contar con rutas establecidas, por lo que comenzará con unidades piloto antes de realizar adquisiciones definitivas.

Aguarda su licitación paquete de 23 obras

IGNACIO CALVA

CANCÚN, Q. ROO.- Las 23 obras del segundo paquete del Programa de Inversión Anual (PIA) del Ayuntamiento comenzarán entre finales de junio e inicios de julio, una vez concluidos los procesos de licitación.

Así lo informó Samantha Hernández Cardeña, secretaria de Obras Públicas y Servicios, quien destacó que este paquete representa un avance crucial para el desarrollo urbano del municipio.

Actualmente, el paquete se encuentra en proceso de valida-

ción presupuestaria con la Tesorería Municipal.

Hernández Cardeña se dijo confiada en que este trámite concluirá en los próximos días, lo que permitirá lanzar las convocatorias a licitación, cuyo proceso tomará aproximadamente un mes.

El inicio de estas obras está planeado antes de la temporada de lluvias, con el objetivo de minimizar posibles retrasos.

Dentro de los proyectos clave están la urbanización completa de las colonias Real del Bosque; Riviera 1 y 2, incluyendo calles,

aceras y sistemas de drenaje pluvial; las rehabilitaciones de la avenida Kabah y de la entrada Mérida-Cancún por Leona Vicario, así como la pavimentación de la calle 82, frente a la Universidad del Caribe.

La presidenta municipal, Ana Patricia Peralta de la Peña, reconoció que el segundo paquete enfrentó retrasos debido a la publicación de nuevos lineamientos federales y actualizaciones en los sistemas administrativos tras el cambio de gobierno.

MÁS INFO. lucesdaelsiglo.com



■ Samantha Hernández Cardeña.



■ Se invirtieron más de 9 mdp a la Unidad deportiva "José Guadalupe Romero Molina", en Chetumal.



SEDETUR
SECRETARÍA
DE TURISMO

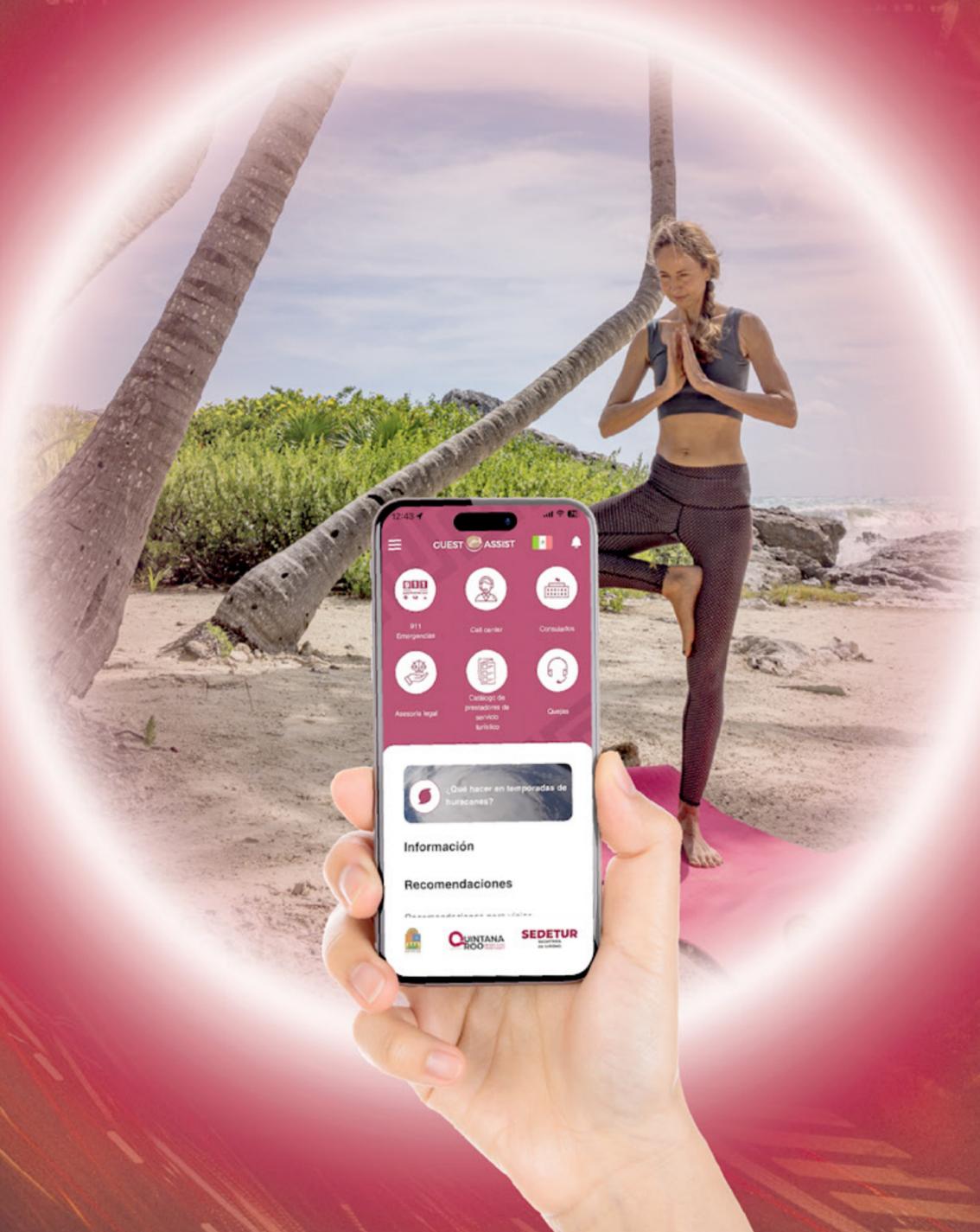
**CARIBE
MEXICANO**
The signature paradise

GUEST ASSIST

ESTÁS RELAJADA, ESTÁS CON GUEST ASSIST



TU COMPAÑERO IDEAL DE VIAJE.
DESCARGALO YA.



Insisten en derogar la Ley del Isste

‘No venimos a escuchar’, dice la CNTE

Exigen que docentes se jubilen con 100 por ciento de salario y a menor edad

STAFF / AGENCIA REFORMA

CIUDAD DE MÉXICO.- En esta primera reunión en la Secretaría de Gobernación (Segob) no llegamos a escuchar, sino a plantear nuestras demandas, advirtió Pedro Hernández, dirigente de la Sección 9 de la Coordinadora Nacional de Trabajadores de la Educación (CNTE).

Entrevistado antes del encuentro, insistió en que la administración de la presidenta

Claudia Sheinbaum debe derogar la Ley del Isste de 2007 para cambiar el régimen de pensiones.

Para permitir que los docentes se jubilen con el 100 por ciento de su salario y a una menor edad.

“No venimos a escuchar, venimos a plantear cuáles son los avances con relación a las demandas fundamentales que hemos planteado: la derogación de la ley del Isste, la abrogación de la reforma educativa, el incremento de salario que no es suficiente y que tampoco han desglosado, explicado en qué conceptos”, indicó.

Pedro Hernández subrayó que su estrategia es la de movilización y negociación, por lo que las distintas marchas que están programadas en distintos puntos de la

Ciudad de México se llevarán al cabo mientras se lleva la mesa de negociación.

Desde el pasado 15 de mayo, los maestros mantienen un plantón indefinido en el Zócalo capitalino, con el que buscan avanzar en sus demandas.

El dirigente sindical informó que en la reunión estará la secretaria de Gobernación, Rosa Icela Rodríguez, el secretario de Educación, Mario Delgado, así como representantes del Isste y de la Secretaría de Hacienda, además de una treintena de docentes.

“Nos parece que hoy debe de haber una ruta para abordar esta problemática, regresar a las pensiones solidarias, quitar las cuentas individuales, las afores, pagar



Foto: Agencia Reforma

Dirigentes de la Sección 9 de la CNTE participaron en la Mesa de Diálogo en la Secretaría de Gobernación.

a los jubilados en salarios mínimos y no en UMAS”, comentó.

“Definitivamente, no es suficiente congelar la edad para jubilarse, es una reforma profunda la que se necesita. En la medida de los avances nosotros haremos las valoraciones sobre la movilización que estamos realizando”, señaló.

El plan de movilización de la CNTE de este martes contempló cuatro marchas desde las estaciones del Metro Chabacano, Lázaro Cárdenas y San Cosme con rumbo al Caballito, ubicado

en Paseo de la Reforma.

EN INCERTIDUMBRE

A dos meses del cierre del ciclo escolar, miles de estudiantes de nivel básico en Michoacán, Oaxaca, Chiapas, Guerrero y Zacatecas están en la incertidumbre debido al anuncio de paro de maestros de la CNTE.

Estimaciones de organizaciones como Mexicanos Primero y Educación con Rumbo coincidieron en que un paro de labores de la CNTE impacta en alrededor de 450 mil estudiantes, principalmente en Oaxaca, Chiapas y

Michoacán, donde el magisterio disidente tiene control del sistema educativo.

Aunque la interrupción de clases aún no es cuantificada por las autoridades educativas y por ahora las protestas se han centrado en la Ciudad de México, maestros de la CNTE aseguran que hay paro en esas cinco entidades.

En lugar de estar en las aulas, los maestros de la Coordinadora tomaron casetas en varios accesos carreteros a la CDMX y en algunas de las entidades donde tienen presencia.



Foto: Especial

El Almirante Raymundo Pedro Morales Ángeles responsabilizó al piloto de puerto de Nueva York.

El piloto de puerto, responsable: Semar

STAFF / AGENCIA REFORMA

CIUDAD DE MÉXICO.- El secretario de la Marina, Almirante Raymundo Pedro Morales Ángeles, confirmó que el responsable del incidente del buque “Cuauhtémoc” en Nueva York fue el piloto de puerto, quien decidió cómo maniobrar el barco desde que zarpó del muelle hasta el momento de la colisión.

“En particular, en Nueva York, el buque tiene que ser controlado por un piloto de puerto especializado del Gobierno de Nueva York.

“ Toda la maniobra que hizo el barco, desde que se zarpa del muelle hasta que tiene la colisión, está bajo el control del piloto ¿Quién decide cómo se hace la maniobra y con qué medios se va a ayudar? Es precisamente el piloto de puerto.

“Por eso ahorita no podemos especular si el piloto usó adecuadamente los medios, lo que sí podemos decir es que dispuso de poco tiempo para hacerlo ¿Por qué? Porque la distancia de donde estaba atracado el buque al puente era muy corto.

“Entonces, el piloto hace lo que considera necesario para maniobrar con seguridad el buque”, comentó el Almirante Morales en conferencia mañanera.

Los medios publicaron que, una primera hipótesis revelada por Wilson Arambales, jefe de Operaciones Especiales de la Policía de Nueva York, indicó que el piloto perdió el control de la nave, junto con posibles fallas mecánicas.

“El piloto que está asignado para navegar el barco fuera del agua fue quien perdió (el control). Hubo algunas fallas mecánicas que probablemente causaron que el barco golpeara”,

informó Arambales.

Lo hizo la noche del 17 de mayo, minutos después del accidente en la primera declaración de una autoridad que abordó las causas del siniestro.

En maniobras navales específicas, como las ocurridas en canales o zonas estrechas de difícil maniobra, las autoridades portuarias locales asignan a un piloto o un práctico, quien se encarga de auxiliar al capitán del buque, ya sea a bordo de la nave o fuera de ella, en operaciones de entrada y salida en esas zonas.

En Palacio Nacional, el secretario de Marina mencionó que el piloto de puerto posiblemente no tuvo gran margen de tiempo para reaccionar debido a la distancia entre muelle y puente, aunado a los factores atmosféricos que había en ese momento.

“No podemos definirlos en este momento, tuvieron entre 80, 90 segundos para reaccionar, entonces no podemos decir; hay que analizar si ese tiempo fue suficiente de acuerdo a las condiciones de viento, corriente y distancias”, señaló.

El Almirante Morales aseguró que las autoridades estadounidenses serán las que determinarán las causas del percance y en 30 días se tendrá un primer informe preliminar.

“La agencia de seguridad del transporte de los Estados Unidos, la Guardia Costera, los ajustadores de los seguros van a determinar cuáles fueron las causas y cuáles son las razones.

“Estamos en coordinación con las autoridades de los Estados Unidos; de acuerdo con la junta de seguridad del transporte de Estados Unidos, al menos necesitamos 30 días para tener una información preliminar”, agregó.

Ordena Brugada lucha implacable

STAFF / AGENCIA REFORMA

CIUDAD DE MÉXICO.- Luego del asesinato de su secretaria particular, Ximena Guzmán, y de su asesor, José Muñoz, la jefa de Gobierno de la Ciudad de México dijo que su administración seguirá dando la lucha contra la inseguridad.

“Como Jefa de Gobierno me dirijo a las y los capitalinos para garantizarles que este gobierno continuará con su lucha, implacable, contra la inseguridad y con el compromiso de todo el gobierno de seguir trabajando intensamente”, advirtió Clara Brugada.

“Nos encontramos profundamente conternados y de luto por perder a dos compañeros entrañables.

Afirmó que, desde el primer momento, personal de la Secretaría de Seguridad Ciudadana y la Fiscalía General de Justicia de esta ciudad iniciaron las investigaciones para esclarecer este lamentable hecho.

LAMENTAN ASESINATO

Distintas personalidades de la política y funcionarios públi-



Foto: Agencia Reforma

Clara Brugada ordenó dar una lucha implacable contra la inseguridad, luego del asesinato de sus colaboradores.

cos lamentaron el asesinato de Ximena Guzmán y José Muñoz. La primera en lamentar los hechos fue Clara Brugada.

“El Gobierno de la Ciudad de México informa que, lamentablemente, perdieron la vida durante una agresión directa la Secretaria Particular de la Jefa de Gobierno, Ximena Guzmán, y José Muñoz, Asesor, en la Calzada de Tlalpan y la calle Napoleón, en la Colonia Moderna, de la alcaldía Benito

Juárez”, se lee en el comunicado.

Casi paralelamente, la presidenta Sheinbaum garantizó que se llegará al fondo de las investigaciones para dar con los atacantes de los colaboradores de la Jefa de Gobierno.

“Desde el Gobierno de México enviamos condolencias a sus familiares. Todo el apoyo que requiera la Jefa de Gobierno, vamos a llegar al fondo de esta situación, que haya justicia”, dijo.

Reclaman igualdad en radio y televisión

STAFF / AGENCIA REFORMA

CIUDAD DE MÉXICO.- Concesionarios de radio y televisoras sociales, indígenas y universitarias reclamaron mayor financiamiento y condiciones equitativas para todo el sector telecomunicaciones.

En la apertura de la cuarta y penúltima etapa del conversatorio organizado por el Senado de la República, manifestaron sus preocupaciones y demandas.

“Que la ley establezca que radios indígenas y comunitarias no son piratas, sino actores legítimos en el proceso de actualización”, exigió Mirelle Campos Arzeta, de la Asociación Mundial de Radios Comunitarias de México.

Sergio Valles Rivas, del Sis-

tema Regional de Televisión, se quejó del “profundo rezago” que enfrentan las televisoras sociales. “Somos medios históricamente marginados, abandonados e ignorados por leyes”.

“Proponemos que la ley no establezca normas discriminatorias, igualdad de prerrogativas para todo tipo de concesiones y acceso a menos al 10 por ciento de presupuestos gubernamentales”.

Sandra Marcela Fernández, responsable del área de Producción de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), planteó que se incorpore a la iniciativa presidencial un marco viable para la radio universitaria.

“Con financiamiento necesario y espacios éticos acotados para cierta publicidad, puesto que la figura actual del patrocini-



Foto: Agencia Reforma

Concesionarios de radio y televisoras sociales, indígenas y universitarias reclamaron mayor financiamiento y equidad.

no es insuficiente.

“Urge balancear condiciones operativas del sector y que la Agencia de Transformación Digital aporte condiciones operativas y equitativas.

“La ley debe tener esquemas que permitan recursos adicionales. No pedimos privilegios, sólo trato justo y medidas funcionales”, expuso.

Que Noroña explique la disculpa: Sheinbaum

STAFF / AGENCIA REFORMA

CIUDAD DE MÉXICO.- La presidenta Claudia Sheinbaum pidió al senador Gerardo Fernández Noroña explicar cómo se dio la disculpa pública del abogado Carlos Velázquez.

“Es un acuerdo entre dos personas que deciden que la salida sea una disculpa pública, no conozco muy bien, yo creo que quien tiene que explicarlo

es el senador Gerardo Fernández Noroña, cómo fue”, pidió la Jefa del Ejecutivo durante la mañanera.

La Mandataria federal fue cuestionada sobre si ese hecho sienta un precedente en contra de los ciudadanos.

“Lo que entiendo -me informaron ahora-, pregunté en el Gabinete de Seguridad cómo fue este tema; no es que la Fiscalía le haya ordenado, sino es un acuerdo.

“Hay salidas que tiene nuestro sistema penal acusatorio previo a la sanción de un juez o previo a que siga el proceso; también cuando viene el proceso también hay distintas salidas”, comentó Sheinbaum.

“Entiendo que la salida que pactaron fue la disculpa pública, es ese el origen, llegan a un acuerdo y es la disculpa pública. Hay que enterarse exactamente cómo fue. Yo como ayer dije, nada de odio amor y paz, yoga todo mundo”.

¿No sienta un precedente en contra de los ciudadanos?, se le preguntó a la Presidenta.

“Lo que entiendo es que hubo un acuerdo entre las dos personas para resolverlo. Yo creo que de frente, sin que haya agresiones, una persona puede decirle a otra lo que piensa, este es un país libre, entiendo que fue más allá de las palabras y por eso se puso la denuncia”.

MÁS INFO. lucsdelsiglo.com



Regístrate en **RETURQ**

REGISTRO ESTATAL DE TURISMO DE QUINTANA ROO

y avanza hacia la competitividad

ENTRE TODAS Y TODOS,
FORTALECEMOS EL TURISMO
EN EL CARIBE MEXICANO

Entra a

siturq.gob.mx

ALIMENTOS Y BEBIDAS
CENTRO ECOTURÍSTICO
KÍICHPAM K'ÁAX

MAYA  KA'AN

**CARIBE
MEXICANO**

The *signature* paradise



SEDETUR
SECRETARÍA
DE TURISMO



La última Final de Conferencia que ganaron los Knicks fue en 1999, contra los Pacers.

Pacers han eliminado cinco veces a NY de playoffs

Presume Indiana récord positivo contra Knicks

Desde el 2000 no se enfrentaban en la Final de Conferencia

STAFF / LUCES DEL SIGLO

CANCÚN, Q. ROO.- Este miércoles comienza la Final de la Conferencia Este, donde los Pacers enfrentarán a los Knicks en el Madison Square Garden. La franquicia de Indiana presume de un récord positivo sobre la de Nueva York, cuando se encuentran en playoffs. Ambos equipos se reencontran en esta instancia por primera vez desde la temporada 1999-2000.

Los Pacers presumen una marca de 26 juegos ganados por sólo 22 perdidos contra los Knicks en playoffs. Además han ganado cinco de ocho series contra los neoyorquinos: Semifinales de 1995 (4-3) y 1998 (4-1), Final de Conferencia del 2000 (4-2), Semis del 2013 (4-2) y la misma instancia en 2024 (4-3).

Los Knicks sólo han vencido a los Pacers en tres series: la primera ronda de 1993 (3-1), la Final de Conferencia de 1994 (4-3) y de nueva cuenta por el campeonato del Este en 1999 (4-2), desde este último enfrentamiento, la franquicia no ha vuelto a ganar una Final de Conferencia.

Indiana llega como el equipo que más victorias y menos derrotas tiene en estos playoffs. La

quinteta presume de ocho juegos ganados por sólo dos perdidos. Luego de eliminar en la primera ronda Milwaukee (4-1) y después al líder de la fase regular, Cleveland (4-1).

Además, los Pacers son la mejor ofensiva con 117.7 puntos por juego, por las 106.8 unidades que promedian los Knicks.

Mientras que Nueva York tiene una marca de 8-4 en esta postemporada. Tras dejar en el camino a los Pistons (4-2) y después a los campeones de la campaña pasada, Celtics (4-2).

Durante la temporada regular, Indiana y Knicks se enfrentaron en tres ocasiones, con dos victorias para los neoyorquinos (123-98 y 128-115) y sólo una para los Pacers (132-121).

Sorprende a McLaren ritmo de Verstappen

STAFF / LUCES DEL SIGLO

CANCÚN, Q. ROO.- La escudería McLaren se quedó con las ganas de la victoria en Imola y fue sorprendida por el ritmo de carrera de Max Verstappen, el piloto de Red Bull ganó el Gran Premio de Emilia-Romaña y acortó distancias con el equipo color papaya, que no puede bajar la guardia de cara al próximo Gran Premio de Mónaco.

"Debo decir que estaba un poco sorprendido, pienso que, siendo honestos, el ritmo de Red Bull fue muy competitivo", declaró Andrea Stella, jefe de McLaren, luego de la carrera en el Autódromo Enzo e Dino Ferrari, donde sus pilotos Oscar Piastri y Lando Norris se conformaron con el segundo y tercer lugar

del podio respectivamente, detrás del neerlandés.

Hasta antes de esta carrera, la escudería británica había mostrado un dominio tanto en el ritmo como en el manejo de la carrera, tal como se vio en el Gran Premio de Miami. Al grado que Red Bull reconoció que necesitarían trabajar más para alcanzarlos.

"Buen trabajo de Max y Red Bull, para ser capaces de lograr esta clase de desempeño, lo que significa que la carrera se definió por un momento, o el cambio de posición entre Oscar y Max en la primera curva, después de eso, tratamos de perseguirlo, pero no tuvimos el ritmo suficiente", analizó Stella.

A pesar de este cambio de ritmo de Verstappen, McLaren se mantiene en el primer lugar en el Campeonato de Constructores.



Tottenham ha vencido tres veces en esta temporada al Manchester United.

Man United y Spurs juegan la Final de Europa League

STAFF / LUCES DEL SIGLO

CANCÚN, Q. ROO.- Este miércoles el Manchester United y el Tottenham se enfrentan en la Final de la Europa League. Los clubes ingleses quieren terminar su sequía de títulos internacionales. Para los Spurs es una oportunidad de sumar su tercera victoria sobre los 'red devils' en esta temporada, mientras que los manucianos están invictos en este torneo europeo.

El Estadio San Mamés de

Bilbao, España será el escenario para esta Final inglesa, la primera en la competencia desde 2019, cuando el Chelsea venció 4-1 al Arsenal. El encuentro será este 20 de mayo a las 14:00 horas (tiempo de Quintana Roo).

Tottenham llegó a esta instancia tras dejar en los Octavos de Final al Az Alkmaar, en la siguiente ronda se impusieron al Eintracht Frankfurt con un marcador global de 2-1. Por último, eliminaron al sorprendente Bodo Glimt de Noruega (5-1).

Los Spurs buscan su primer título internacional desde 1984. Esta es su primera Final europea desde que cayeron frente a Liverpool en 2019, cuando disputaron el partido por la Champions League.

Mientras que el Manchester United está invitado en esta edición de la Europa League, en Octavos de Final despacharon a la Real Sociedad (5-2), después al Olympique Lyon (7-6), en una serie que se definió en tiempos extras y en Semis dejaron fuera a los anfitriones, Athletic

de Bilbao (7-1).

Los 'red devils' no ganan un campeonato internacional desde 2017, cuando bajo las órdenes de José Mourinho ganaron la Europa League, en 2021 llegarían de nueva cuenta a la Final del torneo, pero cayeron frente al Villarreal.

Cabe mencionar el Tottenham está invitado esta temporada contra el Manchester United, en la Premier League los vencieron 3-0 y 1-0, mientras que en los Cuartos de Final de la Liga se impusieron 4-3.



La escudería reconoció que el piloto de Red Bull fue muy competitivo y por eso no lo alcanzaron.

Renueva Filadelfia al 'coach' Sirianni

STAFF / LUCES DEL SIGLO

CANCÚN, Q. ROO.- Los campeones tendrán entrenador por un buen rato. Filadelfia renovó el contrato del 'coach' Nick Sirianni. El equipo confirmó que el nuevo acuerdo es "multianual", aunque no reveló la duración del mismo. Luego de las negociaciones que se dieron el mes pasado, cuando el entrenador estaba en el último año de su primer acuerdo.

"Como organización. Siempre nos esforzamos por crear una cultura de campeonato de éxito constante. Nada es más importante para promover un entorno así que tener un gran liderazgo. Nick ha representado todo lo que buscamos en un entrenador en jefe desde que lo contratamos

hace cuatro años", destacó Jeffrey Lurie, propietario de los Eagles en un comunicado.

Desde abril pasado, la directiva sugirió la posibilidad de renovar al 'coach', quien entraba este 2025 en su último año de contrato.

Sirianni llegó a Filadelfia en 2021, tiene 54 victorias y 23 derrotas con el equipo (incluidos los playoffs), alcanzó dos veces el Super Bowl y ganó el campeonato este año. Además, en dos ocasiones se quedó en la Ronda de Comodín.

"Su estilo (de Nick) de liderazgo su inteligencia en el fútbol americano su pasión por el juego y su mentalidad de crecimiento han ayudado a sacar lo mejor de nuestro equipo. Estoy emocionado por lo que el futuro nos depara para Filadelfia", elogió el dueño de Eagles.



La directiva de los Eagles mencionó que el contrato es 'multianual', pero no reveló cuándo termina.



Regla anti empujones

Los Packers presentaron una iniciativa para prohibir la jugada 'tush push', que consiste en empujar o jalar al jugador que lleva el balón para ganar yardas y es muy usada por Filadelfia.

EN NOMBRE DE LA MANCHA

Martina es una chica de 11 años a quien le encanta imaginar historias y luchar contra desalmados enemigos; pero, una noche descubrirá que su cuerpo está cambiando, emociones van y vienen y un dragón rojo hace su aparición. *En nombre de la mancha* se titula la obra que presenta De la Mancha Teatro, compañía enfocada en el público infantil y juvenil, que busca con este montaje abordar el tema de la primera menstruación desde una perspectiva lúdica y respetuosa. Se presentará hasta el 8 de junio, sábados y domingos, 13:00 horas, en el Foro A Poco No (Cuba 49, Centro).

MIÉRCOLES 21 / MAYO / 2025

VIDA

COLIMA EN LOS PINOS

Hoy, de 11:00 a 17:00 horas, se puede disfrutar de este festival que incluye artesanías, actividades artísticas y muestra gastronómica.

CERCANÍA Y DISEÑO.

Las diferencias de opinión entre amigos, enriquece la relación, asegura Sigman.



Mariano Sigman y Jacobo Bergareche publican ensayo

AMISTAD: VÍNCULO ESENCIAL

Los autores recurren a 75 voces y arman collage que explora el valor de este lazo

ISRAEL SÁNCHEZ

De forma semejante a como ocurre en Argentina, la amistad en México se construye alrededor de la alegría; “es festiva, yo diría, es de cantar”, opina el neurocientífico Mariano Sigman.

Y, sin embargo, quizás una diferencia entre ambos países en cuanto a este vínculo tan esencial como misterioso es que en México suele ceñirse –para sorpresa de muchos– por el pudor.

“La intimidad también es una puerta que se abre. Un día de repente tienes una amistad con la que dices: ‘Bueno, puedo hablar de cosas que son pudorosas’. Y esa puerta en algunas culturas es un poco más ancha que en otras; hay unas culturas donde esa puerta es como ínfima”, apunta Sigman (Buenos Aires, 1972) en entrevista.

“Creo que las amistades en Argentina transitan con un poco más de comodidad la intimidad que en México. En cambio, creo que en México transitan la libre expresión del jolgorio con más tranquilidad que en Argentina, que siempre está esta cosa muy borgiana, sobre todo en Buenos Aires, de apelar a la nostalgia y a nunca terminar de divertirse del todo”.

Esto, la particular huella cultural de las relaciones amistosas en diferentes sitios, es uno de los muchos aspectos que Sigman y el escritor español Jacobo Bergareche exploran en *Amistad: Un ensayo compartido* (Libros del Asteroide-Debate, 2025), lanzamiento que está por llegar a las estanterías.

“Es un fresco, un collage, un cuadro, para mí, que muestra e indaga con cuidado, con cariño, con curiosidad, la amistad”, describe el libro Sigman, también autor de títulos como *La vida secreta de la mente* y *El poder de las palabras*.

“La amistad forma parte de algo, primero, que creo que todos reconocemos; es

Abrirse a la diferencia

ISRAEL SÁNCHEZ

¿Es posible hacer amistad con alguien con ideas diametralmente opuestas? Ante esta pregunta, Mariano Sigman sostiene que poseemos una capacidad para transitar el disenso mucho mayor de lo que creemos.

El problema, continúa, es la predisposición, la “profecía autocumplida” de adelantarse y asumir cosas mucho antes de ir a constatar cómo es la realidad.

Como amante profundo de la diversidad, Sigman está convencido de que nos haría mejor a todos, “no juzgar tan rápido”, pues como se dice “para ser amigo de los demás hay que ser amigo de uno mismo, y aprender a conversar con los demás es aprender a conversar con uno mismo”.

En el libro, el filósofo español Jorge Freire comenta que no puede haber una

“amistad tolerante”, pues la tolerancia es para la lactosa, mientras que en las amistades existe respeto y aceptación hacia alguien en su totalidad; “y entiendes que tiene inmundicias, y no las compartes, pero las aceptas, sabes que viene con eso”, subraya Sigman.

La escritora Laura Ferrero, por su parte, se siente inspirada a entender más cuando encuentra personas que piensan distinto, una rasgo que Sigman valora, pues un amigo o una amiga te permiten llegar a sitios que no habías visto.

Para Sigman hay una valiosa sabiduría en aquella máxima de Groucho Marx que dice “estos son mis principios, si no te gustan tengo otros”.

“Creo que eso que se veía como una especie de ironía crítica, hoy es una virtud, justamente el no estar tan agarrados a nuestros principios”.

fundamente sobre algo para después, desde un punto muy erudito y muy imperativo, dictar cómo son las cosas, lo que Sigman y Bergareche hicieron fue una suerte de banquete platónico, con entrevistas y charlas casuales y amenas con 75 personas.

Los convocados fueron personajes de todo tipo y condición, desde el octogenario presidente de un banco y un joven emigrante salvadoreño sin papeles hasta la directora de una residencia de ancianos, una actriz, un viticultor, una escritora y un colectivo de grafiteros.

“De ahí viene la idea del fresco, como idealmente agarrar a toda la humanidad; ver, en este experimento imposible, el mundo a través de los ojos de todos ellos, y tratar de hacer un observatorio, un panóptico de la amistad.

“Hemos intentado armar

como un muestrario botánico de la amistad”, ilustra Sigman. “Intentamos encontrar gente que nos diese las miradas lo más diversas posibles”.

El resultado es una aproximación variopinta que revela a la amistad no desde fórmulas universales y estáticas, sino como una experiencia flexible y dinámica que se abre caminos por los espacios más insospechados.

La amistad en la era de la virtualidad es algo imposible de obviar. Y si bien Sigman reconoce que se pueden –y ocurre todo el tiempo– hacer amigos en línea sin la sincronización de estar “respirando el mismo aire”, algo muy importante que se está perdiendo al sólo relacionarse por esa vía es la fricción o el ejercicio de la contingencia, el cómo lidias con la dificultad.

“La vida te va como obligando a resolver asperezas, pero el mundo digital está muy hecho para que no las haya. Y, entonces, si tú vives todo el tiempo en el mundo digital, el día que tienes un problema estás entumecido y no sabes resolverlo.

“La amistad no es sólo un espacio de expansión y disfrute, sino que es una escuela de la vida; hay cosas que todos hemos aprendido con amigos. Y esas cosas es muy difícil aprenderlas en las amistades virtuales. No es imposible, pero sí muy difícil”, estima el neurocientífico.

¿Terminarán las personas por fraguar amistades interpretando otra clase de signos y fricciones en línea? Puede ser, y puede ser que ahora sólo estemos en la infancia de este medio.

Santiago Gerchunoff, amigo mío y filósofo que aparece en el libro, dice que justamente con la conversación cara a cara tenemos miles de años de experiencia, y hay un montón de cosas que hemos aprendido, como saber si a alguien le aqueja algo. Imagínate eso en el mundo digital, ¿cómo haces para adivinar lo que el otro siente?

Pero puede ser que dentro de 700 años hayamos generado una habilidad también en este nuevo medio y una incomodidad y una aspereza.



La forma de manifestar la amistad varía según el contexto cultural.

Fotoarte Julio López

AHORA, MÁS CONECTADOS... Y TAMBIÉN MÁS SOLOS

ISRAEL SÁNCHEZ

A lo largo de *Amistad: Un ensayo compartido* también hay varias historias en torno a la tristeza de querer ser amigo de alguien y no conseguirlo; “eso genera mucha soledad”, comenta Mariano Sigman, para quien esto constituye una gran pandemia en la actualidad.

“Ahora está de moda en las canciones que dicen ‘Pues estoy bien solo’, o como Miley Cyrus: ‘I can buy myself flowers’. Eso está bien como idea, pero el problema es el día que tú quieres a alguien y no lo tienes, que es lo que se llama la soledad no deseada. Y eso es un factor de riesgo de salud enorme”, afirma el neurocientífico.

“Estar en las redes es como estar en un concierto con 500 mil personas alrededor, pero donde estás profundamente solo porque ninguno de ellos te ve que estás triste o que estás sufriendo. Lo digital ha creado un mundo muy paradójico en el que estás más conectado que nunca, pero al mismo tiempo tienes una enorme probabilidad de estar más solo que nunca”.

Aunado a esto, sucede que hay quienes sencillamente suelen tener una mayor dificultad para entablar amistades; “es un tema de cierta habilidad, es casi como jugar al fútbol”, equipara Sigman, evocando a amistades que, cual si tuvieran una llave maestra, son capaces de hacer que todo mundo les adore.

“Pero luego hay gente que es luminosa, espléndida, buena, inteligente, pero que tiene como una especie de torpeza gestual que tiene que ver con la mirada, a veces con el volumen con el que hablan, con cuánto se acercan cara a cara, si te miran a los ojos; con cosas que no tienen nada que ver con las ideas ni con la moral, sino simplemente con la gestualidad, y que los alejan de los demás. Esa gente sufre mucho.

“Muchos padres quieren que sus hijos hagan amigos, y si no lo consiguen incluso a veces hasta se enfadan, pero no se dan cuenta que no pueden, que no encajan. Entonces, un rol importante como padres creo que es encontrar ese espacio en el que nuestros hijos fluyen”, sugiere.

Al encontrarse con que mucha gente adquiere este libro –que ha dado el salto a formato podcast y puede escucharse en varias plataformas– como un obsequio para otros, Sigman espera que sirva para dar ánimo en tiempos tan complejos como los que vivimos.

Cortés

Fotoarte Esteban Saldaña



De padres e hijos, pero sin clichés

ADRIANA FERNÁNDEZ
califica: ★★★
@adriana99

“Es más fácil construir niños fuertes que reparar hombres rotos,” decía el activista Frederick Douglas. En la infancia, se cimenta la personalidad: la seguridad en uno mismo, relaciones personales e inteligencia emocional quedan definidas, en gran medida, por nuestros papás.

Y justamente sobre los alcances de la figura paterna (y de las redes sociales), va la cinta **Un Mejor Papá**.

Lily (Barbie Ferreira) trata de conversar con su papá. Pero su progenitor la ignora mientras parlotea sin cesar; le enseña fotos de Facebook de mujeres que quiere conquistar. La relación entre ambos no es ideal.

El filme inspirado por una situación real que vivió la directora, Tracie Laymon, tiene un timing

cómico desconcertante al inicio: los diálogos ácidos y situaciones absurdas, nos ponen incómodos. Nos reímos, pero con lástima.

Esa acidez se refleja en la ansiedad de Lily: su falta de figuras filiales, su autoanulación con tal de complacer a los demás... hasta que llega el “mejor papá” del título: un contratista (John Leguizamo) que tiene sus propios demonios.

La luz narrativa intensa y poco favorecedora del inicio, como un sol a plomo, va mutando a una más favorecedora, de atardecer, que suaviza las facciones.

Pero no estamos aquí para ponernos poéticos, sino para

apreciar que la historia no tiene que recurrir a 800 clichés en torno a la relación padre-hija... y la refresca con un aspecto positivo—no terrorífico, como la mayoría de las cintas—sobre el alcance de las redes sociales.

Las estupendas actuaciones de Leguizamo y Ferreira le dan un dinamismo orgánico y creíble.

Se agradece esa autenticidad, que nos saca una lagrimita. La construcción de una infancia feliz puede fallar: Lily es como una casa abandonada, en obra gris y sin acabados. Afortunadamente, puede llegar un constructor que la quiera reparar.

UN MEJOR PAPÁ Dirige: Tracie Laymon Actúan: Barbie Ferreira, John Leguizamo, French Stewart Duración: 101 min.

POR LA EQUIDAD

Llega al Teatro Helénico el espectáculo **Lila**, que combina danza, teatro y circo para hablarle a los niños sobre la condición de la mujer en México. Desde mañana a las 13:00 horas.



PRIMERA FILA

MÚSICA QUE CURA

El Cantoral recibe este domingo a **Ajeet Live**, con su propuesta musical que fusiona folk y sonidos ancestrales. A las 18:00 horas.



Este domingo se celebra el **Día Internacional de los Museos** con actividades en recintos de toda la Ciudad y con horario extendido

Museos

de día

FERIA DE LOS MUSEOS
Plaza Manuel Tolsá. Do 18 de 12:00 a 17:00 horas.

NANCY GUTIÉRREZ

Este fin de semana es el **Día de los Museos**, y como una de las ciudades con más museos en todo el mundo no se podía quedar atrás con el festejo; por ello, habrá un maratón de actividades para niños, adultos y toda la familia, durante todo el día.

“El 18 de mayo se celebra a los museos, esta es una iniciativa que se genera desde un organismo cuyas siglas en inglés son ICOM (Consejo Internacional de Museos), y desde ahí cada año proponen una temática, este año es: el Futuro de los Museos en Comunidades en Constante Cambio, y con este tema se generan varias actividades en todo el mundo”, explicó Ana Isabel Salazar Martínez, responsable y cofundadora de **Noche de Museos**.

“Así que, a partir de ello, entre museos nos hemos organizado para realizar una Noche de Museos especial, en la que tendremos la participación de 15 recintos; sin embargo, habrá actividades durante todo el día, como la tercera **Feria de los Museos** del circuito Alameda-Revolución, ésta se llevará a cabo en la Plaza Tolsá y en el interior del Museo del Palacio de Minería, participan

33 recintos con talleres, conversatorios y una oferta musical”.

Entre los espacios que participan están el Museo del Estanquillo, Museo de Arte Popular, Museo del Pulque, Museo Pantheon San Fernando, Museo Nacional de San Carlos, Museo Casa de Carranza, Museo Mural Diego Rivera, Museo de Memoria y Tolerancia y el Museo Palacio Postal.

Pero además, a partir de las 17:00 horas, comienza la Noche de Museos, un programa cultural con más de 15 años desde su fundación, el cual consiste en abrir las puertas de estos lugares en horario nocturno, para ofrecer programas artísticos y culturales que sumen al acervo de cada espacio.



“Está el Museo Nacional de la Acuarela, con mucha música; el Museo del Estanquillo, donde habrá talleres; el Salón de Cabildos, con charlas sobre los cambios de la Ciudad; el Museo Nacional de la Revolución, donde habrá una visita caracterizada con fantasmas revolucionarios; y el Museo Archivo de la Fotografía, donde tendrán actividades todo el día”, aseguró Ana Isabel Salazar.

“Además tenemos museos debutantes como el Museo de la Cruz Roja, El Museo del Objeto, El Centro de la Imagen, El Museo de Historia de Tlalpan, y Lago Algo, que aunque ya formaba parte del programa, no siempre puede abrir y en esta ocasión sí lo hará”.

Otro motivo para festejar es que la Noche de Museos acaba de romper su propio récord de participantes, ya que el mes pasado sumó 96 sedes abiertas en simultáneo durante la noche, una cifra que no se había podido lograr desde la pandemia.

“Visiten, vivan y apropiense de los museos y recintos culturales porque lo que resguardan es parte de nuestra historia, y el caminar diario en ellos, también es parte de la historia que estamos construyendo”, señaló la cofundadora de este programa, quien además reiteró que este mes habrá dos noches de museos, la segunda será el último miércoles del mes, el próximo 28 de mayo.



Para los fans de la saga

PEPE RUILOBA
califica: ★★★½
@peperuiloba

La franquicia de **Destino Final** inició hace 25 años a partir de una idea concebida para **Los Expedientes Secretos X**. Con el tiempo, se convirtió en una serie de películas que han despertado miedos en los espectadores que no sabían que tenían. Tras cinco entregas de calidad fluctuante, ahora llega una sexta, acertadamente titulada “Lazos de Sangre”.

La fórmula original sigue presente: la película comienza con la premonición de un evento trágico que desencadenará una serie de muertes. La escena (que aquí se alarga demasiado) ahora ocurre en una torre panorámica, y es la joven Iris Campbell (Brec Bassinger) quien lo presencia todo. Esta vez, sin embargo, la historia nos traslada a décadas después, cuando otra joven, Stefani Reyes (Kaitlyn Santa Juana), comienza a tener pesadillas y pronto descubre que la Muerte ahora viene tras su familia.

Esta nueva iteración juega con la idea de que los familiares de quienes debieron morir aquel día tampoco deberían existir, lo que establece una suerte de cada que engloba a toda la franquicia, e incluso explica el papel de un personaje recurrente que los fans agradecerán.

Como ya sabemos quién será el siguiente en la lista de la Muerte y que algo terrible ocurrirá a partir de las actividades más mundanas, esto obliga a los directores a encontrar formas cada vez más creativas de engañar al espectador y subvertir sus expectativas. En algunos casos funciona mejor que en otros, pero esta vez hay dos elementos que se convierten en ejes centrales: la comedia y los efectos especiales.

Si bien la franquicia nunca se ha tomado en serio, esta película cruza la línea hacia lo ridículo, acercándose peligrosamente a lo que fue **Una Película de Miedo** para la saga **Scream**. La manera en que ningún personaje se comporta como un ser humano real resulta verdaderamente hilarante, y el exceso de efectos termina por hacer que todo se sienta más cercano a un videoclip.

Eso sí, cuando el humor se vuelve más macabro, la película alcanza sus mejores momentos. Y en cuanto a sangre, los borbotones no decepcionan.

DESTINO FINAL: LAZOS DE SANGRE
Dirige: Zach Lipovsky y Adam B. Stein Actúan: Kaitlyn Santa Juana, Brec Bassinger y Teo Briones Duración: 110 min.

y de noche

170 museos hay en la CDMX

33 recintos participan en la feria

95 de ellos participan en la Noche de Museos

15 años tiene este programa

2 noches de museos este mes

NOCHE DE MUSEOS
Diversas sedes, Do 18, de 17:00 a 20:00 horas.